

UV Gelovi

	UV BASE GEL CLEAR	UV BUILDER GEL CLEAR	UV BUILDER GEL TRANSPARENT PINK	UV BUILDER GEL NATURAL PINK	UV BUILDER GEL SOFT PINK	UV SUPREME GEL CLEAR	UV COVER GEL DEEP PINK	UV FRENCH GEL INTENSIVE WHITE	UV TOP GEL CLEAR
Tip gela	BAZNI GEL	GRADIVNI	GRADIVNI	GRADIVNI	GRADIVNI	DVOFAZNI - BAZA I GRADIVNI	KAMUFLAŽNI	ISCRTAVANJE	ZAVRŠNI
Karakteristike	POČETNI SLOJ IZRADE NOKTA	SAMORAVNAJUĆI	SAMORAVNAJUĆI	SAMORAVNAJUĆI	SAMORAVNAJUĆI	SAMORAVNAJUĆI	SAMORAVNAJUĆI	SAMORAVNAJUĆI	ZAVRŠNI SLOJ IZRADE NOKTA
Sušenje (UV 36W)	1-2 min	2 min	2 min	2 min	2 min	2 min	2 min	2 min	2 min
Gustina									
Upotreba	TANAK SLOJ NA PRIRODNI NOKAT	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	ISCRTAVANJE FRENCH LINIJE - NAILART	TANAK SLOJ PREKO OBRADENOG BUILDER GELA ILI BOJE
Tip boje	Transparentna	Transparentna	Transparentno roze	Prirodno mlečna	Kamuflažna svetlo roze	Transparentna	Kamuflažno tamno roze	Intenzivno bela	Transparentna
NSP preporuka	Kompatibilan je sa svim gradivnim gelovima.	Gel za brzi salonski rad.	Za izradu French manikira. Može se naneti preko Deep pink gela, a kao sam daje violet sjajni efekat.	Preporuka za izradu Baby boom manikira u kombinaciji sa UNI:K Competition white.	Pokriva sve nedostatke na noktu. Preporuka za izradu Baby boom manikira u kombinaciji sa UNI:K Competition white.	Savršen za izlivanje kraćih formi i brz salonski rad. Može da se izliva više noktiju u isto vreme.	Za prirodan izgled naneti gel na stres tačku i produžiti nokat, a uz kutikulu dodati Natural pink gel i prevući preko celog nokta.	Zbog svoje visoke pigmentisanosti, nanositi ga u tankom sloju.	Fiksirajući gel, potrebno ukloniti lepljivi sloj posle sušenja. Za dodatni sjaj naneti UV Top coat.

VODIČ KROZ NSP GEL SISTEM

UNI:K Gelovi (UV/LED)

SOAK OFF Gelovi (UV/LED)

	BONDING BASE GEL CLEAR	BUILDER FIBERGLASS GEL CLEAR	3in1 BUILDER GEL CLEAR	SCULPTING GEL BLUSH PINK	SCULPTING GEL COVER NUDE	SCULPTING GEL COMPETITION WHITE	FRENCH GEL PURE WHITE	UV LED SUPER GLOSS CLEAR	G-LAC BASE CLEAR	SUPERIOR FILLER BASE CLEAR	FLEX SO CLEAR	TWIN COAT CLEAR	MATTE TOP GEL CLEAR
Tip gela	BAZNI GEL	GRADIVNI	TROFAZNI	GRADIVNI	KAMUFLAŽNI	GRADIVNI	ISCRTAVANJE	ZAVRŠNI	BAZNI VITAMINSKI GEL	BAZNI GEL	GUMI GEL	BAZNI I ZAVRŠNI GEL	MAT GEL
Karakteristike	POČETNI SLOJ IZRADE NOKTA	SAMORAVNAJUĆI	SAMORAVNAJUĆI	ŽELE GEL	ŽELE GEL	ŽELE GEL	SAMORAVNAJUĆI	ZAVRŠNI SLOJ IZRADE NOKTA	POČETNI SLOJ	VOLUMEN I PROFIL - OJAČAVANJE REPARACIJA	VIŠE TANKIH SLOJEVA PREKO PRIRODNOG NOKTA	POČETNI I ZAVRŠNI SLOJ	MAT EFEKAT PREKO ZAVRŠNOG SLOJA
Sušenje (UV 36W)	1 min	2 min	2 min	2 min	3-4 min	2-3 min	2 min	2 min	2 min	2 min	2 min	2 min	2 min
Sušenje (LED 24W)	30 sec	1 min	1 min	1 min	120 sec	1-2 min	1 min	1 min	1 min	1 min	1 min	1 min	1 min
Gustina													
Upotreba	TANAK SLOJ NA PRIRODNI NOKAT	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	IZLIVANJE - TIPSE - OJAČAVANJE	ISCRTAVANJE FRENCH LINIJE	TANAK SLOJ PREKO OBRADENOG BUILDER GELA	TANAK SLOJ NA PRIRODNI NOKAT	OJAČAVANJE	OJAČAVANJE	TANAK SLOJ ISPOD I PREKO GEL LAKA	TANAK SLOJ ISPOD I PREKO GEL LAKA
Tip boje	Transparentna	Kristalno transparentna	Transparentna	Prirodno mlečno roze	Kamuflažna prirodna krem	Intenzivno bela	Intenzivno bela	Transparentna	Transparentna	Transparentna	Transparentna	Transparentna	Transparentna
NSP preporuka	Kompatibilan je sa svim gradivnim gelovima.	Odličan za izlivanje ekstremnih formi. Preporučuje se za ojačavanje tankih i lomljivih noktiju.	Pogodan za sve tri faze izgradnje nokta. Ima visok sjaj kao završni gel.	Pogodan za modelovanje i pinčovanje. Dobar i za salonski rad i za tehničare višeg nivoa.	Gel velike pokrivne moći. Može da se izliva direktno na šablon. Pogodan za Full cover tehniku.	Preporučuje se za takmičenja. Ne žuti. Pogodan za izlivanje na šablonima. Direktno na šablon kombinovati sa Cover nude gelom.	Preporučuje se za iscrtavanje french linije i nailart.	Čuvati na suvom, hladnom mestu, zaštićenom od izvora svetlosti i toplote. Nije za upotrebu na prirodnom noktu.	Odlična podloga za gel lak rai lakšeg otapanja. Hrani i štiti nokat. Omogućava postojanost boje.	Pogodan za reparaciju iskrzalih delova nokta, popunjavanje svih neravnina na nokatnoj ploči, za ojačavanje slabih noktiju. Može se mešati sa čvrstim gelovima.	Pogodan je i za samo ojačavanje i kao podloga za gel lak. Preporuka za negu i rast dužih prirodnih noktiju. Ne kombinuje se sa čvrstim gelovima.	Daje dodatnu čvrstinu noktu. Ima visoki sjaj. Pogodan kao završni za zatvaranje nailarta i preko mekih gelova u boji.	Mat efekat se dobija nakon skidanja lepljivog sloja. Preporuka da se koristi preko završnog Twin coat ili Top gela.